УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!



Царкоўнае слова

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

5 жніўня
31 (477), 2011 г.

1 августа открылся VIII православный молодежный фестиваль «Одигитрия»





В православный лагерь «Дружба» в деревне Вороны под Витебском приехали около двухсот молодых людей из Беларуси, России, Украины и Сербии. По традиции, фестиваль состоит из двух частей: концертной (с 1 по 4 августа) и крестного хода из Витебска в Смоленск (с 5 по 10 августа).

Основным фестивальным событием ежегодно является конкурс исполнителей православной авторской песни и поэзии. В программе запланированы духовные и культурные мероприятия: беседы со священнослужителями, посещение Спасо-Евфросиниевского монастыря в Полоцке, православный бал, а также игры и спортивные состязания, общение у ночного костра.

Фестиваль организовали Витебское православное молодежное братство имени святого праведного Иоанна Кронштадтского, ОМБПЦ, отделы по делам молодежи Витебской, Санкт-Петербургской и Смоленской епархий и Управление культуры Витебского горисполкома.

Фото диакона Олега Плаксицкого и из архива редакции

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

КАЛЕНДАРЬ

7 августа **воскресенье**

Неделя 8-я по Пятидесятнице. Успение праведной Анны, матери Пресвятой Богородицы; святых жен Олимпиады диаконисы (409) и Евпраксии девы, Тавеннской (413); преподобного Макария Желтоводского, Унженского (1444); священномученика Александра пресвитера (1927); святой Ираиды исповедницы (1967); память V Вселенского Собора (553). **Собор Смоленских святых.**

8 августа **понедельник**

Седмица 9-я по Пятидесятнице. Священномучеников Ермолая, Ермиппа и Ермократа, иереев Никомидийских (ок. 305); священномученика Сергия пресвитера (1937); преподобного Моисея Угрина, Печерского, в Ближних пещерах (ок. 1043); преподобномученицы Параскевы (138-161).

9 августа **вторник**

Великомученика и целителя Пантелеимона (305); преподобного Германа Аляскинского (1837); священномучеников Амвросия, епископа Сарапульского, Платона и Пантелеимона пресвитеров (1918); преподобной Анфисы исповедницы, игумении, и 90 сестер ее (VIII); равноапостольных Климента, епископа Охридского (916), Наума, Саввы, Горазда и Ангеляра.

10 августа **среда**

Смоленской иконы Божией Матери, именуемой «Одигитрия». Апостолов от 70-ти Прохора, Никанора, Тимона и Пармена диаконов (I); святителя Питирима, епископа Тамбовского (1698); **Собор Тамбовских святых;** Гребневской (1380), Костромской (1672) и «Умиление» Серафимо-Дивеевской (1885) икон Божией Матери.

11 августа **четверг**

Мученика Каллиника (III-IV); преподобномучеников Серафима и Феогноста (1921); преподобномученика Анатолия (1930-1935); священномученика Алексия пресвитера и преподобномученика Пахомия (1938); преподобных Константина и Космы Косинских, Старорусских (XIII); мученицы Серафимы девы (117-138); мученика Евстафия Мцхетского (589); **преподобной Манефы Гомельской (1984)**.

12 августа **пятница**

Апостолов от 70-ти Силы, Силуана, Крискента, Епенета и Андроника (I); мученика Иоанна Воина (IV); преподобного Анатолия Оптинского, Младшего (1922); обретение мощей преподобного Германа Соловецкого (1484); мучеников Полихрония, епископа Вавилонского, Пармения, Елимы и Хрисотеля пресвитеров, Луки и Муко диаконов, Авдона и Сенниса, князей Персидских, и мучеников Олимпия и Максима (ок. 251).

13 августа **суббота**

Предпразднство Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня. Праведного Евдокима Каппадокиянина (IX); **священномучеников Вениамина, митрополита Петроградского**, **архимандрита Сергия, мучеников Юрия и Иоанна (1922);** священномученика Иоанна пресвитера, святого Константина исповедника, пресвитера, мученицы Анны и святой Елисаветы исповедницы (после 1937); святителя Василия исповедника, епископа Кинешемского (1945); мученицы Иулитты (304-305); преподобномученика Дионисия Ватопедского (1822).

Заговенье на Успенский пост.

Состоялось заседание Священного Синода

27 июля 2011 года в Синодальном зале Киевской Митрополии в Свято-Успенской Киево-Печерской лавре под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось заседание летней сессии Священного Синода Русской Православной Церкви. Участие в заседании принял постоянный член Синода Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси.

Заслушав доклад митрополита Волоколамского Илариона о праздновании 65-летия Отдела внешних церковных связей, члены Синода постановили благодарить Митрополита Минского и Слуцкого Филарета и здравствующих ныне бывших руководителей ОВЦС за служение на благо Святого Православия.

Священный Синод утвердил «Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации». Синоду Белорусского Экзархата рекомендовано разработать аналогичные документы для учебных заведений Республики Беларусь, придерживаясь основных направлений данного стандарта с учетом белорусского законодательства.

Постановлением Синода утвержден также текст типового устава частного учреждения культуры «Церковный музей епархии Русской Православной Церкви». Святому Синоду Белорусской Православной Церкви рекомендовано при необходимости внести поправки в этот устав применительно к белорусскому законодательству.

Решением Синода образованы ряд епархий на территории Российской Федерации и Среднеазиатский митрополичий округ, а также произведены кадровые назначения.

Священный Синод одобрил молитвенное последование для родственников самоубийц

Отдельно на заседании был рассмотрен вопрос об установлении определенной формы молитвенного утешения родственников тех, кто окончил жизнь самоубийством. Ранее эта проблема неоднократно поднималась на заседаниях Синодальной библейско-богословской комиссии, Синодальной богослужебной комиссии, комиссии Межсоборного присутствия по вопросам богослужения и церковного искусства. 2 февраля 2011 года в докладе Архиерейскому Собору Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отметил: «Всем правящим архиереям приходится сталкиваться с таким явлением, когда скорбящие родственники лица, покончившего с собой, обращаются с просьбой о его отпевании. Полагаю, что здесь необходи-



мо ввести единую практику, дабы избежать злоупотреблений как в сторону избыточной строгости, так и в сторону неоправданных послаблений». Заслушав соответствующий рапорт председателя Синодальной богослужебной комиссии Преосвященного архиепископа Костромского и Галичского Алексия, члены Синода постановили:

«1. Имея в виду правило патриарха Тимофея Александрийского 14-ое, напомнить архипастырям и пастырям, что в отношении лиц, окончивших жизнь самоубийством в состоянии психического расстройства, может быть совершено заочное отпевание, в том случае, если это расстройство будет подтверждено соответствующими медицинскими свидетельствами.

2. Одобрить «Чин молитвеннаго утешения сродников живот свой самовольне скончавшаго» и разослать его в епархии для употребления на приходах Русской Православной Церкви, указав, что этот чин может быть совершаем многократно, как многократно совершаются панихиды, всякий раз, когда родственники лица, окончившего жизнь самоубийством, будут обращаться к священнику за утешением в постигшем их горе.

3. Определить, что в случае обращения к священнику родственников лица, окончившего жизнь самоубийством, с просьбой о поминовении, священник может совершать таковое в своей келейной молитве словами преподобного Льва Оптинского.

4. Опубликовать «Чин молитвеннаго утешения сродников живот свой самовольне скончавшаго» с представленным Синодальной богослужебной комиссией предисловием в официальных средствах массовой информации Русской Православной Церкви».

Чин молитвеннаго утешения сродников живот свой самовольне скончавшаго:

Благословен Бог наш:
Трисвятое по Отче наш:
Аллилуия, глас 6.
Стих 1: Господи, да не яростию Твоею обличиши мене, ниже гневом Твоим накажеши мене.
Стих 2: Помилуй мя, Господи, яко немощен есмь.
Тропари: Помилуй нас, Господи, помилуй нас:
Слава: Господи, помилуй нас:
И ныне: Милосердия двери:
Псалом 50-й.
И абие антифон, глас 3:
Стих: Помилуй нас, Господи, помилуй нас, яко помногу исполнихомся уничижения (Пс. 122:3).
Отче Небесный, Любвеобильне, Человеколюбче, Милостив, милостив, милостив буди нам, о, вся Объемлющий и всех Приемлющий! (Кондак прп. Романа Сладкопевца в Вел. Четв.).
Стих: Рече безумен в сердце своем: несть Бог (Пс. 52:1).
Отче Небесный, Любвеобильне, Человеколюбче, Милостив, милостив, милостив буди нам, о, вся Объемлющий и всех Приемлющий!
Слава:
Егда, Судие, сядеши яко Благоутробен, и покажеши страшную Славу Твою, Спасе: о, каковый страх тогда, пещи горящей, всем боящимся нестерпимаго судища Твоего! (Вел. Пок. Канон.Чт., п. 8, тр. 4).
И ныне:
Не имамы иныя помощи, не имамы иныя надежды, разве Тебе, Владычице, Ты нам помози, на Тебе надеемся и Тобою хвалимся, Твои бо есмы раби, да не постыдимся.
Господу помолимся.
Господи, помилуй.

Молитва

Владыко, Господи, Милостивый и Человеколюбивый, к Тебе взываем: согрешихом и беззаконновахом пред Тобою, преступихом спасительныя Твоя заповеди и любве евангельския отчаявшемуся брату нашему (отчаявшейся сестре нашей) не явихом. Но не яростию Твоею обличи ны, ниже гневом Твоим накажи ны, Человеколюбче Владыко, ослаби, исцели сердечную скорбь нашу, да победит множество щедрот Твоих грехов наших бездну, и Твоея безчисленныя благости пучина да покрыет горькое слез наших море.

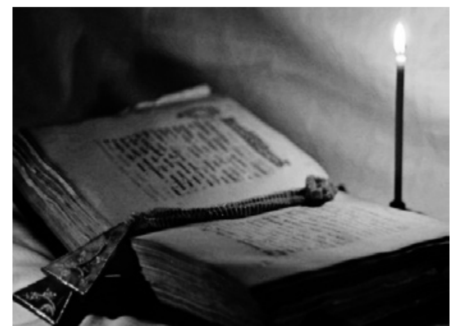
Ей, Иисусе Сладчайший, еще молимтися, подаждь рабом Твоим, сродником живот свой самовольне скончавшаго, в скорби их утешение и на милость Твою твердое упование.

Яко Милостив и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем со Безначальным Твоим Отцем и Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Премудрость.
Пресвятая Богородице, спаси нас.
Честнейшую Херувим:
Именем Господним благослови, отче.
Обычный (малый) отпуст.

Молитва преподобного Льва Оптинского для келейного чтения

Взыщи, Господи, погибшую душу раба Твоего (имярек): аще возможно есть, помилуй. Неизследимы судьбы Твои. Не постави мне в грех молитвы сей моей, но да будет святая воля Твоя.



9 августа — память преподобного Германа Аляскинского

"НОВЫЙ ВАЛААМ" ОТЦА ГЕРМАНА

Преподобный Герман Аляскинский родился в городе Серпухове, под Москвой, в 1757 году в купеческой семье. Его мирское имя и фамилия неизвестны. С шестнадцати лет вступил он на иноческий путь. Вначале преподобный нес послушание в Троице-Сергиевой пустыни, расположенной в окрестностях Петербурга, на берегу Финского залива (пустынь принадлежала Троице-Сергиевой лавре).

В обители будущий миссионер подвизался около пяти лет. Желая полного уединения и безмолвия, преподобный Герман удалился на Валаам. Валаамский монастырь, расположенный на островах Ладожского озера, бывал отрезан от внешнего мира до 8 месяцев в году.

После тщательного испытания различными послушаниями игумен Назарий благословил молодого подвижника на постоянное жительство в лесу, в пустынном уединении. У преподобного был прекрасный голос, по праздникам приходя в монастырь, он нес клиросное послушание. В Валаамской обители святой Герман принял монашеский постриг.

По некоторым данным, святой Герман пришел на Валаам в 1778 году. В том же году преподобный Серафим пришел в Саровскую обитель. Обстоятельства жизни преподобного Германа на Валааме напоминают об уединенных подвигах его великого современника — Саровского чудотворца. Подобно преподобному Серафиму, валаамский подвижник отличался исключительным и проникновенным знанием духа и буквы Священного Писания, творений святых отцов и учителей Церкви.

Духовным руководителем и наставником будущего миссионера был игумен Назарий, саровский старец, который ввел на Валааме устав Саровской пустыни. Таким образом, благодатный строй саровского подвижничества, в котором совершалось духовное возрастание преподобного Германа на Валааме, стал неотъемлемой частью его души и сделал его родным и исключительно близким по духу преподобному Серафиму, Саровскому чудотворцу. Есть сведения, что преподобный Серафим пользовался, в свою очередь, наставлениями старца Назария во время его жительства в Сарове.

Через 15 лет пребывания преподобного Германа на Валааме Господь призвал смиренного инока на апостольское служение и послал его проповедовать Евангелие и крестить язычников малообжитого и сурового края Аляски и прилегающих к ней островов Северной Америки. С этой целью в 1793 году была создана духовная Миссия, получившая название Кадьякской, с центром на острове Кадьяк. Руководителем миссии был назначен архимандрит Иоасаф (Болотов), инок Валаамского монастыря. В числе прочих сотрудников Миссии было еще пять иноков Валаамского монастыря, среди них и преподобный Герман.

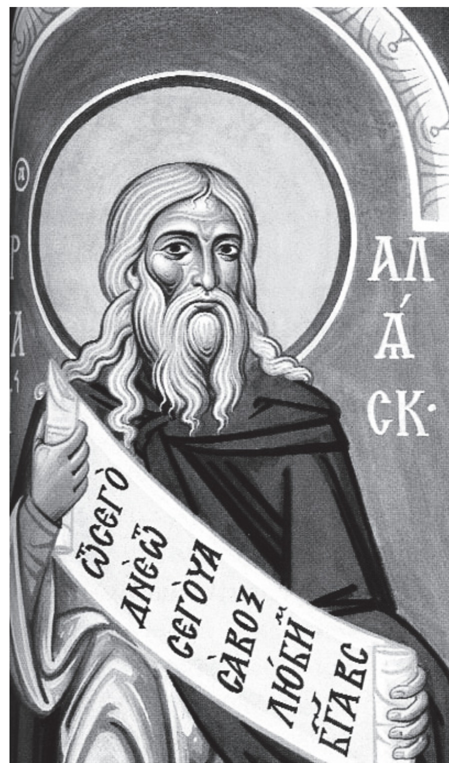
По прибытии на остров Кадьяк миссионеры немедленно занялись постройкой храма и обращением язычников. «1794 года, сентября с 24 живу на острове Кадьяке. Слава Богу, более 700 американцев перекрестил, да более 2000 браков обвенчал, состроили церковь, а время позволит — сделаем другую, да походные две, а то и пятую нужно сделать», — замечает в одном из писем архимандрит Иоасаф.



Остров Кадьяк выделен квадратной рамкой у южного побережья Аляски

Отец Герман на новом месте поначалу нес послушание в пекарне и занимался хозяйственными заботами Миссии.

Под руководством архимандрита Иоасафа (позднее епископа) Миссия находилась недолго: во время бури (в 1799 году) Преосвященный Иоасаф со своими спутниками погиб в волнах океана. На помощь оставшимся в живых миссионерам в 1804 году был командирован только один иеромонах Александро-Невской лавры — Гедеон. Он на некоторое время возглавил Миссию. Его заботами была устроена школа для детей крещеных алеутов. В 1807 году иеромонах Гедеон навсегда покинул стан миссионеров, возложив всю ответственность на преподобного Германа, который до самой кончины своей оставался духовным отцом, пастырем и попечителем душ человеческих в доверенной ему Миссии. Преподобного хотели посвятить в сан иеромонаха и возвести во архимандрита, но смиренный инок отказался от какого бы то ни было возвышения и до конца своих дней пребывал простым монахом.


Фреска с изображением преподобного Германа кисти архимандрита Зинона

Преподобный Герман был для местных жителей истинным добрым пастырем и защищал их как мог от злых и хищных людей, которые видели в островитянах только объект для жестокой эксплуатации. Поэтому не было бы ничего удивительного, если бы новообращенные отвергли веру пришельцев, которые стали все чаще выступать в роли эксплуататоров и угнетателей (приезжавшие с целью наживы промышленники), и вернулись бы к своим суевериям. В том, что это не произошло, великая

заслуга преподобного Германа. Непоколебимо и настойчиво, не имея никакой поддержки, кроме своей пламенной веры, старец продолжал свое заступничество за обиженных и угнетенных, видя в этом свой долг и призвание, сущность которого он выразил удивительно простыми словами: «Я — нижайший слуга здешних народов и нянька».

Тайные подвиги и келейные молитвы старца оставались неведомыми миру, но виден был окружавшим свет его благодатной жизни, проходившей в условиях полного самоотречения, нестяжательности и сурового пренебрежения всеми удобствами. Одежда его была самая убогая и очень ветхая. Всем своим видом, всеми привычками старец Герман живо напоминал современникам древних отшельников, прославившихся подвигами воздержания и Богоугождения. Беседа старца производила на слушавших неотразимое впечатление. Особенно поражали собеседников ясность его мыслей, отчетливость и быстрота суждений. Божественная благодать, наполнявшая душу преподобного Германа, преображала сердца людей, общавшихся с ним. Ярко свидетельствует об этом случай с С. И. Яновским, правителем администрации Российско-Американской Компании, приступившим к своим обязанностям в 1817 году. Семен Иванович Яновский, аристократ по происхождению, был человеком всесторонне образованным и начитанным, но его религиозно-философские взгляды сводились к модному в те времена деизму. (Деизм — религиозно-философское учение, распространенное в XVII-XVIII веках, допускавшее существование Бога лишь как первопричины мира и отрицавшее существование Бога как Личности.) Христианства он, по существу, не знал. Православие, Церковь, Таинства — были для него понятиями, не заслуживающими серьезного внимания. Преподобный Герман много беседовал с ним. Впоследствии С. И. Яновский писал: «Такими постоянными беседами и молитвами святого старца Господь совершенно обратил меня на путь истинный, и я сделался настоящим христианином». Он называл старца «святым мужем», «великим подвижником»; как великую драгоценность он хранил у себя письма преподобного Германа. Отец Герман жил сначала возле храма Миссии, на Кадьяке, а после переселился на близлежащий остров Еловый, который назвал «Новым Валаамом». Остров Еловый был последним приютом в многотрудных апостольских странствованиях святого старца.



Железный монашеский параман, который носил на себе преподобный

Преподобный Герман предсказал своим духовным детям время своей кончины и объяснил, как похоронить его. 13 декабря 1837 года он попросил зажечь перед иконами свечи и почитать Деяния святых апостолов. Во время чтения о трудах святых благовестников святой старец Герман перешел от земных трудов к небесному упокоению на 81-м году жизни. Над могилой старца первоначально поставлен простой деревянный крест, затем сооружена скромная деревянная церковь, освященная во имя преподобных Сергия и Германа, Валаамских чудотворцев.

В этом храме хранится старинное изображение преподобного Серафима Саровского, находившееся в келии святого старца Германа при его жизни: старец любил и чтил своего прославленного современника и единодушного с ним великого работника на Божией ниве.

С 1860-х годов Русская Православная Церковь знала о большом местном почитании старца Германа на Кадьяке. В 1867 году один из Аляскинских епископов составил записку о его жизни и чудесах. Исцеления, связанные с молитвенным заступничеством старца Германа, записывались в течение долгого периода (со времени его жизни и до 1970 года). В марте 1969 года Собор епископов Русской Православной Греко-Кафолической Церкви в Америке под председательством архиепископа Нью-Йоркского, Митрополита всей Америки и Канады Иринея совершил прославление преподобного Аляскинского инока. Церковь чрез эту канонизацию формально скрепила своей печатью то, что многие природные аляскинцы всегда знали: преподобный Герман выполнил свое христианское призвание достойно и продолжает и ныне предстательствовать пред Богом о живущих.

Тропарь, глас 7-й:

Звездо пресветлая Церкве Христовы, на севере просиявшая, вся к Царствию Небесному путеводящая, учителю и апостоле истинныя веры, предстателю и заступниче гонимых, украшение изящное Святыя Церкве во Америце, преподобне отче Германе Аляскинский, молися ко Господу, Спасу нашему, спастися душам нашим.

Молитва:

О предивный угодниче Божий, преподобне отче наш Германе, ты подвигом добрым подвизался еси во стране сей, среди суровыя природы, явил еси себе в малом верно во служении твоем Богу, по глаголу Его: о малем был еси верен, над многими поставлю тя. И ныне, егда исполнися слово сие Господне на тебе, постави тя Господь над всею Церковию Американскою, яко небеснаго покровителя, все мы взываем ти теплою молитвою: молися за Церковь нашу Святую, да сохранит ю Господь в чистоте и Православии, да явит ю украшение страны нашея, да оградит ю от темных сил вражиих, да изженет супостаты и да дарует всем чистоту веры и благочестие. Всем же нам испроси духа мира и любве, духа кротости и смирения, гордыни отгнание, от самопревозношения ограждение, болящим помощь и исцеление, скорбящим утешение, алчущим правды духовныя пищу небесную. Да, уличивше желаемая, обрящем праведное воздаяние в день Страшнаго суда и со всеми святыми воспоем и прославим Живоначальную Троицу, Отца Непостижимаго, Истиннаго и Единороднаго Сына и Святаго Утешителя Духа, во веки. Аминь.



ЧЕЛОВЕК НИКОГДА НЕ БЫВАЕТ ОДИН

РАЗГОВОР С МОНАХОМ - МУЗЫКАНТОМ

Идти на эту встречу я трусила, и, как мне казалось, было отчего: собеседник мой — в прошлом известный музыкант, заслуженный деятель искусств Беларуси Владимир Мошенский, в настоящем — игумен Геннадий, клирик Свято-Александро-Невской церкви, монах, как говорят, самых строгих правил. К тому же я боялась опоздать. «Придете на две минуты позже, — предупредили меня, — отца игумена не застанете». Я пришла на 20 минут раньше. Сказать по правде, ждала, что выйдет суровый аскет с непроницаемым лицом, этакий «сухарь». И было радостной неожиданностью увидеть его совсем иным. Отец Геннадий почти сразу признался, что он этой встречи не желал вовсе. Я сникла, хотя, на самом деле, было б странно, если б он ее желал. Для чего монаху статья о нем? «Ну вот, — подумалось мне, — куда как проще было написать к 70-летию человека краткую его биографию плюс мнения коллег, прихожан и их пожелания». Но все ж очень хотелось узнать — и про музыку, и про иночество, и про переход от одного к другому... Во время всего разговора и потом, по мере написания материала, я держала в голове фразу отца игумена, которой он в самом начале объяснил мне свое нежелание, чтобы о нем писали: «У меня немалый отрицательный опыт общения со СМИ. Понимаете, человек слышит по-своему, интерпретирует по-своему и пишет по-своему. И на этом маршруте — восприятие-понимание-написание — происходит такая метаморфоза, такая трансформация, что потом на выходе получается материя, которая совсем не совпадает с начальной информацией». Очень бы я хотела, дорогие читатели, чтобы публикация эта оказалась не только понятой вами, но и отозвалась в вашем сердце…

— Отец Геннадий, много лет Вы служили музыке. А сейчас Ваша жизнь посвящена служению Господу…

— Правильно Вы говорите: будучи музыкантом, я всегда воспринимал свою деятельность как служение Высшему. Это сейчас я могу сказать — Всевышнему. Но тогда этого, до времени, не понимал.

— Ваше отношение к музыке трансформировалось?

— Бесспорно. Углубилось.

— Какое оно сейчас?

— В каком смысле? Хорошее или плохое?

— Я не музыковед…

— В данном случае это даже лучше… Но трудно Вам говорить с музыкантом… Музыка — это и средство общения, и средство выражения, и средство мышления. Музыка — свойство человеческой натуры, данное человеку Богом, язык, имеющий свои специфические свойства — полностью определенный и конкретный…

— …который Вы знаете, а я нет.

— Неправильно. Профессионально Вы его не знаете, но интуитивно знает каждый человек. Потому что язык музыки — это язык, проникающий в душу, в сердце человека. Сущность же этого языка, как и всякого иного, в том, чтобы выражать не специфические звуковые свойства музыки, а содержание, СУЩНОСТНОЕ содержание произносимого на этом языке. А содержание едино. Именно это содержание и должен выражать всякий язык… Если в литературе главным является сюжет, то это еще не литература. Если музыка выражает звук, то это еще не музыка. А вот когда изображением, словом или звуком выражена причастность СУЩЕМУ, вот тогда-то это и может стать данными Богом Музыкой, Живописью, Литературой…

— Понятно… А кем Вы чувствовали себя, будучи дирижером? Не ощущали ли себя в роли бога?

— Опять мы говорим о музыке… Но теперь-то я священнослужитель… Конечно, внутренняя музыка осталась. Но это особое состояние музыкантское… А рассуждать о музыке очень легко и просто. Ведь каждый слышит. И по-своему понимает услышанное. И, вовсе не будучи профессионалом, легко может сказать: «А-а... он здесь сфальшивил...». И, скорее всего, — так оно и есть (по отношению к фальши). Но по отношению к музыке не имеет абсолютно никакого значения. Потому что когда говорят, что вот, мол, сфальшивил, то либо самой музыки не слышат и не чувствуют, либо то, что звучит, не выражает ничего…

Ведь сейчас тиражирование и воспроизведение (производство) музыки имеет огромные промышленные масштабы. Звучит, выпущено, издано и непрерывно подается в продажу великое множество разного рода музыкального материала. Неисчерпаемые океаны. Но подавляющее большинство этой продукции имеет либо отрицательный знак, либо нейтрально. В этих бездонных музыкальных океанах есть и существенное. Но его — всего-навсего лишь тонюсенькая пленочка на поверхности мутных вод, мизер. А большинство людей думают, что вся эта продукция и есть сущность музыки. Разобраться же в этой музыкальной прорве нелегко, потому что она и оглушает, и завораживает… Но не совсем и невозможно… Не нужно иметь какой-то особо изощренный слух, или самую-самую акустику, или играть и петь лучше всех в мире. Все это не имеет решающего значения. Важно одно — стараться правильно, истинно правильно, обустроить свой дух и свою душу… Хотя… Вы затронули очень важный вопрос общественных взаимоотношений в коллективном исполнительстве — взаимодействие (реально — противодействие) дирижера и его



исполнительского аппарата. Исполнители редко, да и не постоянно, смотрят на дирижера как на доброго пастыря. Для дирижера же то место, на котором он стоит (и вообще, все, что он делает), — сущая «голгофа». Не я это придумал, но так оно и есть.

— Теперь не о музыке. Почему именно Александро-Невская церковь?

— Можно задать вопрос и по-другому: почему святой Александр Невский? Ответил бы вкратце: я осознал, может быть, далеко не сразу, что от юности, от шестнадцати годов (как теперь понимаю) этот святой принимает непосредственное участие в моей жизни.

— Это совсем как-то кратко.

— Но пусть так и останется…

— Хорошо. Дальше. Почему именно монашество?

— Такое свойство моей натуры…

— Но мое такое понимание, что монахи должны быть в монастыре. Монах в миру — это другое. Оно какое-то упрощенное, что ли…

— Упрощенное? Не скажите. Я даже думаю, что в чем-то даже и усложненное… Просто именно монашество в миру благословил мне Митрополит Филарет. Вот и все. Все вопросы отпадают. Дело ведь не в том, где человек монашествует — в лесу, в монастыре, в городе, а дело в том, чтобы он старался свою душу, свою жизнь организовать, обустроить соответственно требованиям монашеского образа жизни. А в общем-то, каждый православный верующий человек обязан об этом хлопотать — и тот, кто не монах, а рабочий, крестьянин, ученый, и стар и млад — если ты веруешь, если ты православный, ты должен стараться соответствовать идеалам православного христианства. И монах в миру, где бы он ни находился — один в келье, или среди людей, — должен установлениям православного монашества соответствовать. Не по внешним признакам, а по сути. Как и всегда…

— Как и в музыке?

—…как и во всем… Как и в музыке. Часто говорят: музыка должна выражать то и это. А что имеется в виду? Может, это бизнес? А может, развлечение? А может, и разврат? Всем этим музыка бывает… На самом же деле музыка должна соответствовать тому назначению, которое Господь усвоил этому средству духовного общения человека с Богом…

— Это надо понять, уловить, разгадать…

— Вот что интересно. В Духовном училище мне хотелось дать ученикам послушать образцы высокой классической музыки. Не просто дать. Но и спросить потом: а что вы там услышали? Однажды мы прослушали в прекрасном исполнении два хора из «Высокой Мессы» И.С.Баха. В обоих этих хорах один и тот же знакомый нам текст: «Kyrie eleison» — «Господи, помилуй», а музыка каждого — совершенно иная, музыкальное содержание их разное. Общее звучание этих хоров примерно минут 15, и кроме этих двух слов других слов нет. Что они смогут услышать, почувствовать, сказать? А в Духовном училище учились тогда люди в большей степени благочестивые, чем музыкально одаренные… Великий дар — благочестие… После прослушивания — опрос. Каждый был спрошен, почти все ответили, одни удачнее, другие менее. А одна ученица выразилась просто поразительно: в одном хоре мольба и страдание, а в другом — надежда. Лучше и не скажешь. Они же не говорили о музыке профессионально. Они говорили о впечатлении души. Значит, есть даже в неподготовленной душе отклик, сопереживание этой музыки-молитвы.

Восприятие музыки — сложное дело. Каждый слышит каким-то только ему свойственным образом…

— Вообще очень важно — услышать, увидеть, найти в жизни существенное. Тогда никакие кризисы внешние не страшны.

— Верно. Найти. И в соответствии с этим — жить.

Я был в тяжелом нравственном состоянии к моменту прихода в Церковь. Однажды мне позвонил сотрудник и пригласил пойти с ним вечером в церковь. Это было Прощеное воскресенье. И это оказалась Александро-Невская церковь. Вот тогда я и вошел в храм, вошел в Церковь. Священник Александр Кищенко (теперешний епископ Гродненский Артемий) говорил мне: «Хорошо бы съездить в монастырь. Псково-Печерский. Поговорить со старцем. Хорошо бы с отцом Иоанном Крестьянкиным, но к нему попасть очень сложно…» Пока я доехал до монастыря, то успел позабыть имя того старца… Облик одного из служащих монахов невольно привлекал внимание. Оказалось, что он и есть (тут-то мне и припомнилось это имя) Иоанн Крестьянкин. И после утреннего богослужения в верхнем Михаило-Архангельском храме мне сказали, каким путем он пойдет. Отправился я туда, а там тянется длиннющая очередь до самого входа в монастырские корпуса, метров 50 длиной. Стал в конец ее. Стоим. Ждем. Отец Иоанн идет, а он уже старенький был тогда, но очень бодрый, живой. Такой милый, располагающий к себе человек… Увидел он очередь и: «Ой-ой-ой, нет, я всех не могу принять! Вот Вы пойдете, Вы (показывает на подростка с бабушкой), и Вы (на меня)…» И мы пошли… Должно это было произвести на меня впечатление?

— Безусловно.

— …в одну из последующих бесед я признался отцу Иоанну, что чувствую себя ненужным, одиноким. Он радостно возразил: «Неправда, человек никогда не бывает один, человек всегда нужен». Меня осенило тогда. Это каждый должен знать и помнить, что человек никогда не бывает один. Господь говорит: «если ты оставишь Меня, то Я не оставлю тебя». Вам мало этого? Человек мудрый дает такой краткий, буквально в двух словах, ответ, который будет ориентиром на всю жизнь.

И еще один случай, когда был уже монахом.

На исповеди (тоже монаху) посетовал на то, что потерял доверие к человеку, с которым чувствовал духовное сходство. Монах мне и отвечает: «Послушайте, о чем Вы вообще говорите? Вы — монах!» И тут мне тоже все стало ясно.

Поэтому неважно, где ты монах, а важно, что ты — монах.

— Вы были готовы услышать эти фразы.

— Видимо, да. Но пожелают ли читатели услышать нечто подобное из моих уст…

— Все происходит вовремя. Главное — услышать.

— Верно. И в этом тоже труд. Жизненный труд. Духовный труд. Практический труд. Трудись, а то и не услышишь…

— Надеюсь, что прочитанные кем-то эти фразы тоже окажутся благовременными и падут на добрую почву.

— Дай Бог. …А вот однажды Некто в раздражении сказал мне: «Да кто Вы такой?! Вы же просто дирижер оркестра!» А я про себя подумал: «Какая замечательная профессия — дирижер симфонического оркестра! Да ведь и не только дирижер симфонического оркестра, но и оперный дирижер. И что же в результате могу делать? Священнослужитель. Проповедую. Преподаю церковное чтение и церковнославянский язык. И Устав преподаю. И выпускаю «Епархиальные ведомости». И Духовным училищем руковожу… Всему же этому я научился на основании своего профессионального музыкантского и дирижерского опыта. Какая замечательная профессия!» И так каждое дело, которое человек делает с любовью…

— То есть музыка, имея Божественное начало, вмещает в себя все это многообразие… А ведь Вы могли и обидеться на того Некто.

— Зачем? Вся наша жизнь с Богом заключается в том, что Господь предоставляет нам все, что нужно и полезно. Но следует так к Богу обратиться, так вести себя, чтобы войти во взаимное сотрудничество с Ним. Не умеешь? Учись. Да и Господь Сам учит тебя. Повинуйся. Из этого вся жизнь состоит. Нужно постоянно учить себя жить не так, как «Я» хочу, а чтобы согласовывать твою волю с волей Божией, чтобы ты желал того, чего желает от тебя Господь. И своим трудом это исполнял. И тогда будешь с надеждой терпеть, а может, и радоваться своим невзгодам, своим болезням, своим трудностям.

— Вам радостно жить? У Вас глаза радостные. Они, может быть, такими стали, раньше не были…

— Человек преображается, когда приходит к Богу, в Церковь. Знаю это на собственном опыте. А с другой стороны, что значит радостно жить? Жить всегда трудно. Но это когда человек не относится к жизни потребительски. В результате, эта трудность и должна давать радость.

— Вы чувствуете, что Вы другой?

— Да, давно почувствовал. Но вот как-то пришла на собеседование в церковь бывшая сотрудница… Прощаясь, она и говорит: «А Вы совсем не изменились!» Так что не знаю…

— А мне вот порой кажется, что хоть я совершенно точно изменилась, но в какие-то моменты вдруг откуда ни возьмись всплывает то, что было во мне раньше. Как будто оно где-то затаилось на время.

— То, что человек пережил, никогда никуда не уходит. Оно навсегда с ним остается. Даже исповеданный грех, прощенный, изглаженный Богом — не забывается. Почему так важно стараться не совершать падений? Потому что все эти падения оставляют, вдобавок, память о них. И все достижения тоже. Дальше дело в том, как ты к этому относишься. Если ты возвращаешься к своим падениям — падаешь. Если возвращаешься к достижениям — поднимаешься (но старайся не превозноситься). Если ты стараешься исправиться — ты поднимаешься. А от того, что оставило след в твоем сердце, никуда не денешься. И то, что память хранит твое плохое, должно быть тебе побуждением не совершать его — поднимайся. Упал? Поднимайся. Снова упал? Снова поднимайся. И так всю жизнь. Это и есть подвижничество. Нет людей безупречных. Но есть люди, которые стараются быть лучше.

— Порой кажется, что ты его (грех) победил, а он неожиданно снова дает о себе знать…

— Ничего-ничего… Но вот когда ты его вспомнил — тогда тревога, нужно действовать. А потом будешь вспоминать с благодарностью, что не забыл, что это дало тебе возможность не пасть еще ниже.

— Хочу вернуться к тому Некто, на которого Вы не обиделись. Как не обижаться?

— Молитесь. Господи, помилуй! Это совершенная молитва. В ней и все есть, и в ней нет ничего лишнего, и она всегда «под рукой» — как для сердечника нитроглицерин.

— Не обижаться впредь?

— Опять обидишься — опять молись.

— Но мне же надо с собой договориться.

— Не надо договариваться с собой. Не надо. Это все «слова, слова, слова», как говаривал принц датский. «Словесный шум», как говорят аскеты. О чем вы можете с собой договориться?

— Что обижаться не надо.

— Но это же и так ясно. Вы это знаете. Другое дело, что некое обстоятельство Вас коснулось, Вас задело. Ну что ж, исправьтесь. Все сказано в Писании: побеждай зло добром. Когда начинаешь со злом договариваться, исследовать его, то вступаешь во взаимодействие с этим злом. Зачем? Бесполезно это. Опасно. Обижаться, злиться — непродуктивно. А чтобы не тревожило тебя то, что пока тяжким грузом лежит на сердце, — молись. Когда-нибудь потом (или сразу — по-разному бывает) твой разум, если будешь направлять его в богоугодном направлении, будешь обихоживать его Божией благодатью, даст надежду на положительный ответ.

— А эти вопросы — «за что? почему?»

— Не следует задавать эти вопросы. Ясно же, что за что-то. Пока Господь не откроет, оно Вам и не откроется. Терпите. Ждите. Кайтесь. Надейтесь. Нужно иметь в душе покой и мир — основание подготовленное, ухоженное, чтобы туда пришел ответ. А когда там тернии и колючки, не придет ответ. Некуда — позарастали стежки-дорожки.

Покой — это состояние, противоположное состоянию тревоги. Покой — это и есть настоящая жизнь. Это не вечный покой. Хотя…

Вечный покой — тоже жизнь. Вечная жизнь.

Разговор записала Гелия ХАРИТОНОВА

Возможность потрудиться во славу Божию

По благословению Высокопреосвященнейшего Филарета, Митрополита Минского и Слуцкого, епископа Гродненского и Волковысского Артемия, епископа Борисовского Вениамина, 18–24 июля в деревне Зембин Борисовского района Минской области, в рамках программы «Источник» прошел эколого-краеведческий лагерь. Целью этого мероприятия являлось воспитание ответственности за творение, воспитание бережного использования водных ресурсов. Лагерь был организован Объединением молодежи БПЦ, по инициативе клуба православных следопытов и при поддержке прихода Свято-Петро-Павловского собора г. Минска. В программе приняли участие 30 человек — молодежь из разных регионов Беларуси. Работа лагеря проходила при приходе восстанавливающегося Свято-Михайловского храма.

Зембин является одним из старейших поселений на Борисовщине, отмечен на европейских картах еще в XVI столетии. В летописи этого населенного пункта, который в начале XX столетия был довольно крупным торговым местечком, найдется немало занимательных, трагических и славных страниц. Местечко помнит кавалерию Петра I, позорное ноябрьское отступление остатков войска Наполеона в 1812 году. После переправы через Березину здесь останавливался корпус поверженного завоевателя. С этими событиями связана весьма популярная в здешних местах легенда о спрятанном сокровище Бонапарта. Но участников лагеря в Зембин привело не кладоискательство. Молодежь собралась по приглашению иерея Андрея Капульцевича — настоятеля храма Архангела Михаила.

Восстанавливающаяся из руин Свято-Михайловская церковь — памятник архитектуры ретроспективно-русского стиля. Построена она была в 1908 году, вместо пострадавшей от пожара церкви.

Этот удивительный по красоте храм нуждается в помощи. И приход оказал доверие клубу православных следопытов, а также волонтерам ОМБПЦ внести свой посильный трудовой вклад в его восстановление.



С первых шагов на Зембинской земле участники лагеря были вовлечены в активную жизнь прихода — прошли крестным ходом от храма до въезда в Зембин, со стороны Борисова, где состоялось освящение поклонного креста. Затем молодежь ждала по-настоящему жаркая трудовая июльская неделя. Выравнивание грунта в основной, практически полностью разрушенной, центральной части храма. Уборка строительного мусора. Уборка храмовой территории. Отец Андрей особое внимание уделил пастырскому наставлению владыки Вениамина о том, что строительство храма должно вестись на чистой земле, и за порядком во время этого благородного труда нужно следить особенно. Можно сказать, что это поучение объединило краеведческую и экологическую программу лагеря. Волонтеры через труд приобщались к живой истории православия, учились сотрудничеству, бережной любви к родной земле.

На окраине деревни, на берегу реки Зембинки находится источник. Для нас, православных христиан, важно воспринимать воду не только как вещество, употребляемое во время водосвятий. Не только обращать внимание на сакральное использование источников, но заботиться о криницах как об источниках чистой питьевой воды. Ведь это так актуально в наш техногенный век, когда забота о творении, врученном в распоряжение нам, людям, в начале истории, должна стать частью посильных трудов каждого человека. Работа по очистке этой криницы стала практическим отражением встреч и бесед, проходивших на протяжении года по экологической программе «Источник».

Великая Отечественная война нанесла тяжелую рану местечку Зембин. Большое количество мирного населения подверглось массовым расстрелам. В то трагическое время в храме размещался вражеский гарнизон. Есть свидетельство местных жителей о том, что нацисты расстреливали людей прямо у стен церкви. Убитых порою просто присыпали землей на этом же месте. Поэтому на протяжении всего времени реставрации храма находятся останки убиенных. Трудовая вахта нашего лагеря не стала исключением для таких находок. В субботу, 23 июля, участники лагеря помогали настоятелю и прихожанам в захоронении найденных останков.

Неоднократно на протяжении недели работы лагеря приходилось видеть темные тучи на горизонте, далекие молнии. И тогда казалось, что приближающаяся гроза остановит работу. Но почему-то ливень ни разу не прогнал добровольцев из восстанавливающегося храма Архистратига Божиего. Теплое июльское солнце, хорошая погода не покидали участников лагеря ни во время труда, ни во время отдыха. Для волонтеров Зембин запомнится возможностью потрудиться во славу Божию, походами на удивительно радушное лесное озеро, экскурсией на Брилёвское поле (памятное место войны 1812 года, где Наполеон совершал свою известную переправу через р. Березину), общением у костра, песнями под гитару.

24 июля, в воскресенье, молодежь принимала, возможно, самую лучшую награду за труд. В маленьком деревянном храме Иоанна Предтечи, что расположен близ деревни Любча, неподалеку от Зембина, участники лагеря совершали Божественную литургию. Приобщались Святых Христовых Тайн. Встречали рассвет.

Время, проведенное таким образом, — это не только яркие впечатления, но и добрый опыт. Есть надежда, что лето 2012 года снова соберет сообщество неравнодушных молодых людей там, где нужна помощь.

Клуб православных следопытов
Свято-Петро-Павловский собор
г. Минск

Храмы Беларуси

Праздник Свято-Иулиевской церкви



В день святой Иулии Карфагенской, 29 июля, состоялся престольный праздник Свято-Иулиевской церкви — нижнего придела храма Рождества Христова г. Борисова. Божественную литургию возглавил епископ Борисовский Вениамин, викарий Минской епархии. После богослужения вокруг храма был совершен крестный ход.

Казалось бы, праздник как праздник. Ничего необыкновенного здесь нет. Такие престольные праздники и богослужения совершаются ежегодно. И все же для прихожан храма Рождества Христова он имеет особое значение. Это своего рода веха в истории церкви. Две даты прошлого и настоящего слились в ней воедино. 115 лет прошло с того времени, как была освящена прежняя Свято-Иулиевская церковь, и 15 лет — новая, ныне действующая. А если несколько приблизить эти даты, то окажется, что разрыв между их основанием составляет ровно 100 лет — соответственно 1896 и 1996 годы.

Обо всем этом поведал прихожанам, собравшимся на престольный праздник, благочинный церквей Борисовского округа, настоятель храма Рождества Христова протоиерей Александр Вербило. Именно тогда, в 1996 году он был назначен настоятелем Иулиевской церкви и, помимо строительства, занялся изучением ее истории, собрал ряд документов и архивных материалов.

Выяснилось, что в клировых ведомостях за 1898 год, посвященных обзору состояния церквей Борисовского уезда, отмечалось: «…при станции г. Борисова, св. муч. Иулии, деревянная церковь-школа построена в 1896 году на средства инженера путей сообщения Л. И. Веригина, на земле, подаренной помещиком Иваном Колодеевым в 800 кв. саж.». Располагалась церковь на проспекте князя Трубецкого, сейчас это проспект Революции, главная улица города.

Первоначально эта церковь являлась приписной к Свято-Воскресенскому собору, но затем при ней был образован самостоятельный приход. Она действовала до 20-х годов. В апреле 1922 года Свято-Иулиевская церковь, как и многие другие храмы, подверглась ограблению со стороны властей.

Школы при церкви к этому времени уже не существовало. Известным декретом 1918 года она была отделена от церкви.

В 1930-1931 годах, несмотря на сопротивление верующих, церковь была закрыта. В ее здании был создан клуб железнодорожников. Свято-Иулиевская церковь возобновила свою деятельность в годы войны, но в 1944 году в ходе боев за освобождение города от фашистов она сгорела.

К 1944-45 годам Свято-Иулиевская церковь была переведена в дом буфетчика на углу улиц Энгельса и Почтовой. В скором времени церковь снова закрыли. В начале 50-х годов служба временно осуществлялась в Андреевской церкви, но скоро она была прекращена и там.

Шли годы. О Свято-Иулиевской церкви помнили лишь пожилые жители Борисова. Казалось бы, все, что было, кануло в Лету. Но у многих верующих теплилась надежда, что она возродится. Вскоре так и произошло.

Идея воссоздания церкви возникла у Михаила Мартыновича Волосача. К вере он пришел в юности, когда ему было лет около двадцати. Во время службы в армии он заболел туберкулезом. Его комиссовали. Форма болезни была очень тяжелая. В тот момент Михаил обратился к Богу, стал молиться, ходить на службу, читать духовные книги… Год прошел, за ним второй, третий. Юноша не умирал. Вся жизнь его проходила с Богом.

Однажды Михаил Мартынович, будучи на службе в Свято-Воскресенском храме г. Борисова, слушал проповедь Митрополита Минского и Слуцкого Филарета. Владыка говорил о необходимости возрождать церковную жизнь и строить новые храмы. Слово архипастыря родило в душе Михаила Мартыновича глубокую убежденность, что, построив храм, он сможет отблагодарить Господа за избавление от неминуемой смерти.

Михаил решил назвать будущий храм в честь мученицы Иулии Карфагенской. В 1993 году зарегистрировали общину и выбрали место для нового храма. Первыми средствами, вложенными в строительство, были личные сбережения Михаила Волосача, собранные за всю жизнь. Этого хватило только на фундамент. Когда деньги кончились, и никто не хотел помогать новоиспеченному храмостроителю, Михаил Мартынович впал в отчаяние.

Казалось, помощи ждать неоткуда, ведь никто не верил, что пенсионер с палочкой сможет построить храм. Но «сила Божия в немощи совершается». В самый последний момент появились спонсоры, люди начали жертвовать. Кто молился, кто кирпичи носил — как говорится, с миру по нитке. В 1994 году положили первые кирпичи на фундамент, а через два года, с помощью Божией, над храмом уже красовался купол. 29 сентября 1996 года был освящен первый этаж храма в честь святой мученицы Иулии. И называть храм стали, как и прежний — Свято-Иулиевский.

Одновременно строился и «верхний» храм. 13 января 2000 года был освящен его престол в честь Рождества Христова. К сожалению, Михаил Мартынович не дожил до этого времени. Он скончался 11 декабря 1998 года и был похоронен рядом с храмом…

Владыка Вениамин поздравил прихожан с праздником и пожелал всем счастливой жизни в вере и любви к Господу.

Александр МЕДЕЛЬЦОВ,
член Союза писателей Беларуси

День Крещения Руси отметили в Минске

28 июля в столицах трех братских государств — Беларуси, России и Украины — прошли торжественные мероприятия. И если в Киеве и Москве уже не в первый раз отмечают День Крещения наших предков, то в Минске подобное мероприятие до сего дня не проводилось.

Как и предполагалось изначально, прошедший в Доме Москвы концерт в основном был рассчитан на молодежь. Несколько сотен юношей и девушек смогли узнать для себя много нового об этом знаменательном дне.

Мероприятие было открыто выставкой картин художника Галины Барановской-Плотниковой, посвященной пейзажам и храмам древнего Заславля, колыбели белорусского Православия. Посетители выставки имели возможность лично пообщаться с художником, узнать из уст самого автора задумку представленных картин, после чего гости Дома Москвы проследовали в концертный зал.





Началась торжественная часть вечера с видеопослания Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. По словам Его Святейшества, Церковь особо чтит память равноапостольного князя Владимира. И это не случайно. Потому что ни один иной правитель не сделал больше для Руси, чем этот князь. «Он взор свой устремил к самому главному. Он увидел те ценности, без которых человек не может прожить», — отмечал Святейший. Выбор веры князем Владимиром определил весь дальнейший ход русской истории. Но, по словам Патриарха Кирилла, главное даже не то, что эта история вывела русское государство в число самых влиятельных государств мира, а то, что наши люди получили залог вечного спасения через воспринятую православную веру. «Со времен князя Владимира мы сограждане святым и свои Богу», — сказал Патриарх. И если духовное упование на милость Божию сегодня станет главным вектором в социальной жизни наших стран, то все остальные трудности будут решаться сами собой, и наши государства будут развиваться.

Но даже самое бурное развитие государств России, Украины и Беларуси не должно стать поводом к возможному разделению братских народов. О единстве наших стран говорилось уже в послании Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, которое зачитывал протоиерей Георгий Арбузов. Его Высокопреосвященство отметил, что, как по словам апостола Павла Церковь составляет собой одно тело, где Глава — Христос, а все верующие — члены тела, так и мы, чада единой Русской Православной Церкви, образуем собой нераздельный монолит, основанный на общей вере, истории и культурных ценностях.

Также владыка Филарет отметил, что пример равноапостольного князя Владимира — пример истинного пути христианского спасения, единственно возможный для всякого, желающего спастись, как тогда, так и сейчас. Владимир, ревностный идолопоклонник, разнузданный и жестокий грешник, оставил злодеяния, принял крещение и вошел в Церковь Христову дверями покаяния, говоря: «Был я как зверь, жил я по-скотски, но Ты укротил меня. Слава Тебе, Боже!» Как отметил владыка Филарет, этот пример является назиданием для каждого человека, не только князя, прожившего длинную жизнь, полную различных искушений, но и для простого молодого человека, живущего в современном мире.

От лица современной молодежи, представители которой сидели в зале во множестве, выступил с речью первый секретарь Центрального комитета ОО БРСМ Игорь Бузовский. По его словам, празднование Дня Крещения Руси — не первое совместное мероприятие, проводимое БРСМ и Русской Православной Церковью в Беларуси. Не так давно Церковь содействовала БРСМ в организации мероприятия «Пасхальный кулич», а впереди — новый этап продуктивного сотрудничества. «Будущее БРСМ — в сотрудничестве с Православной Церковью», — заявил Игорь Бузовский.

После официальной части зрителей ждал концерт исполнителей народного творчества и духовной музыки. Как отметил накануне протоиерей Георгий Арбузов, старший епархиальный миссионер Минской епархии, концерт не должен быть похож на светское мероприятие, это церковный праздник, и музыка на нем должна быть соответствующей. Так и получилось: на сцене Дома Москвы были широко представлены музыканты из Белорусской государственной филармонии, исполнители народной музыки.

Торжественное мероприятие в Доме Москвы оказалось пробным камнем для представителей Минской епархии Русской Православной Церкви. В следующем году, как обещает о. Георгий Арбузов, празднование Дня Крещения Руси пройдет с большим размахом и на ином уровне. Однако и сегодня можно с удовлетворением отметить, что концерт достиг своей цели — он привлек большое количество молодых и талантливых людей, готовых делиться своими мыслями, чувствами и соображениями, и самим учиться постигать неизведанные для себя истины. И, возможно, для кого-то этот концерт станет первым шагом на пути обретения веры.

Алексей СКИЖЕНОК

Фото автора

Счастье человеческое

ЕЛЕНА КОРОВИНА

Окончание. Начало в №30

— Лена, Леночка, ты посмотри, кто к нам пришел! — заворковала ласково Ева, беря дочь на руки. Голова Лены безжизненно свесилась с плеча Евы.

Девочка в три года не могла самостоятельно держать голову. И никогда не сможет.

— Здравствуй, Ленуля, — чужим голосом проговорила я и поставила рядом с ее кроваткой свой подарок.

Лена жалобно и как-то нудно пищала, тыкалась носом в плечо матери, ничего не видя и никого не слыша.

— Ну, пойдем кушать. Совсем заморили мою ягодку голодом. Леночка будет кушать! — ворковала Ева.

Я с плохо скрываемым ужасом смотрела, как ребенок ест. Ева положила дочь к себе на колени, обхватила ее одной рукой за шею и пальцами раскрывала рот девочки. Лена дергалась, давилась, с трудом, утробно, мучительно глотала и напоминала мне... не до конца ожившую куклу. Слюнявчик, лежащий на руке Евы, был заляпан; пюре стекало по подбородку ребенка. Внезапно Лена сильно покраснела и натужно, громко и хрипло закашляла. Я машинально вскочила со стула, наклонилась к девочке.

— Ничего, ничего... Это бывает, — быстро остановила меня Ева. — Сейчас она откашляется. Я приучаю Лену к жидкой пище, это для нее тяжеловато; легче, когда кусочками... Подай, пожалуйста, вон то полотенце с утятами.

После еды Ева умыла дочку и, качая ее на руках, села напротив меня на стул.

— Вот такая у нас Леночка, — с печальной улыбкой проговорила Ева.

Я молчала, смотрела то на Еву, то на ее дочку и пыталась осознать все, принять ту мысль, что Ева будет мучиться с ней всю жизнь.

— Но, Ева... неужели... неужели врачи не могли определить болезнь ребенка, когда ты была беременна? — воскликнула я.

Ева довольно холодно на меня взглянула.

— Ну, и что я бы тогда сделала?



Рисунок Нади Рушевой

Что? Пошла на аборт? Убила бы ее только за то, что она тяжело больна?

Ева отнесла дочку в кроватку.

— А Дима как... — вдруг начала я и осеклась, подумав, что зря начинаю этот разговор.

— Ты знаешь, Ирочка, во время беременности он просто носил меня на руках. Я так берегла себя. Никаких стрессов, переутомления, болезней... И вот наша девочка родилась такая. Дима предложил отдать ее в дом для детей-инвалидов, — спокойно рассказывала Ева. — Даже настаивал. Но я не согласилась. Я не могу отдать собственного ребенка куда-нибудь в такое место. Это моя дочка, и я буду растить ее. Это трудно, но это моя Лена.

Мне показалось, что в уютной квартире Евы все изменилось. Стало трудно дышать, цветы потеряли свою пестроту, пейзажи стали мрачными, темными. И все здесь так грустно, плохо. И все — каждая вещь здесь — несет тяжелый груз свинцового, неизбывного горя. А я называла Еву счастливицей! Но ведь она и ведет себя как вполне счастливый человек!

Ева смотрела на стену и тихо рассказывала:

— Я думаю, что у Димы кто-то есть. Может, я сама виновата... Но я ошиблась в нем, а Дима ошибся во мне. Самое тяжелое, Ира, — это, наверное, когда теряешь доверие к человеку, которого так любил, кому так верил. Дима был совсем другим! Ну, или мне так показалось. Я совсем не умею разбираться в людях, как выяснилось. Совсем. Я никогда не думала, что буду настолько любимой! Настолько, Ира! У нас с Димой было такое единение всего внешнего мира и внутреннего, что мы могли общаться... невербально! Он словно прочитывал мои мысли, мои желания. Такое редко бывает, Ирочка, очень редко. Мы понимали друг друга по каким-то неуловимым признакам. Например, Дима неожиданно делал мне подарок, о котором я мечтала очень давно, причем он ничего не знал. Я к нему: «Ну, как же ты догадался?» А он улыбается: «Я знал, что тебе будет приятно». Откуда знал? Вот, Ира... А потом родилась Леночка... Как все изменилось! Она первый год много болела: почки, потом простуда, грипп, грипп и снова простуда. Мы из больниц практически не выходили. И видя, как Дима меняется, ну, приезжает к нам грустный, недовольный, раздраженный, я думала: «Ну, почему же так?» Потому что какая-то медсестра из роддома посоветовала ему: «Уговори жену оставить ребенка. На кой он вам нужен, проклянете все. Молодые, все впереди — еще себе родите здорового». Это он мне потом рассказал. Или потому что у его лучшего друга здоровый сын, ровесник Леночки, уже стихи читает... И вот, Ирочка, я поняла причину. Она была очевидна. Наша любовь, скорее даже влюбленность, не прошла проверки на прочность. У нас с Димой, как выяснилось, разные понятия о любви. Когда все хорошо, любовь тут как тут — цветет и благоухает, а когда все плохо... Дима, наверное, не понял, что настоящая любовь — это жертва. Для него любовь — это совсем другое, это наш медовый месяц в Греции. Никого тогда не существовало, кроме нас двоих в мире, — Ева задумалась и замолчала, опустив голову.

— Боже мой! — вырвалось у меня, и на глазах выступили слезы. — Ева, и как ты живешь? Сама мучаешься, и Лена мучается!

Ева отрицательно покачала головой.

— Единственный человек, который мучается в этом доме, — это Дима. Он стесняется Лены, ему стыдно, что у всех «нормальные» дети, а его дочь так больна. И он меня считает ненормальной после того, как я отказалась отдать Леночку в дом ребенка.

— Ева, но у тебя ведь могут быть еще дети! — воскликнула я.

— Ирочка, это очень больной вопрос,— горестно зашептала Ева. — Я всегда хотела, чтобы у меня было много детей. И Дима тоже не против второго ребенка, он против Лены. Понимаешь, против Лены. В общем, очень много проблем, все очень непросто, Ир. Да плюс еще у нас уже психологический барьер — а вдруг второй малыш тоже родится таким… нездоровым?

— Ева, ну тем более! Если есть вероятность рождения и второго ребенка с таким заболеванием… — я запнулась, проследив за реакцией подруги, — ну, можно сделать специальные анализы, и ты сможешь прервать беременность, если… — я резко осеклась, вспомнив, что Ева верующая и никогда не сделает аборта. Ева, очевидно, тоже поняла причину моей заминки.

— В какие страшные, жестокие рамки ставит человека вера! — с горечью произнесла я. — Того нельзя, там грех, тут грех, этого тоже нельзя! Это же мучение! Мучение всю жизнь!

— Вера здесь не при чем, — спокойно отозвалась подруга. — Ты думаешь, если бы я была неверующей, я бы смогла отдать Лену в интернат? Вера просто помогает нести этот тяжелый крест, без нее я бы не выдержала. Лену я очень люблю — очень, как любая мать… Да, с ней тяжело, ей самой часто очень тяжело, но мы все стараемся терпеть и помогать друг другу.

— Это слишком тяжело, Ева. Слишком.

— До чего же мы все стремимся к максимальному комфорту! Так хочется всем жить под колпаком, как принц Гаутама, и искусственной стеной отгородиться от боли и страданий! Мир должен состоять из сплошного счастья — моря голливудских улыбок в 32 зуба. А тех, кто не вписывается в наше понятие счастья, можно убрать: они разрушают стройную гармонию. Абортируем больных детей, изолируем всех инвалидов, всех умирающих поместим в хосписы! — Ева говорила искренно, и руки ее чуть дрожали. — Ирочка, милая, вера здесь не при чем. Человек свободен. И всегда сам решает: убивать ребенка, который помешает его счастью, или нет. Мать, что самое страшное, выступает в роли судьи. Она судит чужую, не принадлежащую ей жизнь, — Ева вздохнула. — Ира, я не мазохистка, и я бы все отдала, чтобы моя Леночка была здорова. Но Бог послал мне именно такого ребенка — и это моя дочка, и я люблю ее такой, какая она есть. Это крест, Ирочка. А от креста, как и от совести, никуда не денешься. Скинешь его на время, а потом он придавит тебя с новой силой.

В глубине души я была согласна с Евой. Я восхищалась ее силой духа. Для меня этот подвиг был бы слишком тяжелым, невыносимым.

Часы показывали семь вечера.

— Надо Леночку собирать на улицу. Я гуляю с ней через день, — мягко проговорила Ева. — Она такая слабая! Простужается очень часто.

Мы прошли в детскую. Лена не спала и затуманенным взором смотрела мимо нас.

В это время хлопнула входная дверь.

— Это Дима вернулся.

Мы вышли в коридор, и Ева нас познакомила.

— Очень приятно, — Дима искренне улыбнулся мне. Лицо его было чуть тревожным и усталым. Ева поспешила на кухню разогреть ужин. Я следила за ее тонкими руками, беззащитно выглядывавшими из-под рукавов платья. Она быстро, ловко выложила вилку, нож возле тарелки, салфетку, чашку… Эти руки совсем недавно держали детский пластмассовый поильник с бабочками, пытаясь напоить дочку.

…Ева позвала мужа.

— Ужин я разогрела. Обязательно выпей морса из смородины, сейчас авитаминоз у всех, — тихо сказала Ева.

— Такой заботливой жены нет ни у кого, — Дима весело кивнул мне на Еву.

— Не говорите, Дима! У нас в классе Ева была для всех сестрой, и матерью, и личным психологом! — поддержала я.

— Мы сейчас с Леной идем гулять, а ты кушай, — словно виновато произнесла Ева.

Дима рассеянно кивнул и отправился на кухню.

— Ева, включи, пожалуйста, мне третий канал.

В детской Ева долго собирала дочку на прогулку. Она пела вполголоса песни, читала стихи, делала «сороку», а глаза девочки отрешенно, безучастно смотрели в какой-то другой, известный только ей мир.

Наша Лена громко плачет,
Уронила в речку мячик.
Тихо, Леночка, не плачь:
Не утонет в речке мяч…— с выражением читала Ева, целуя ребенка.

Я услышала, как Дима прибавил громкость телевизора, а потом крикнул:

— Ева, перестань! Ты же знаешь, что она ничего не понимает!

Ева замолчала, а потом зашептала дочке:

— Не обращай внимания, Леночка. Папа просто устал. Я тебя люблю, ягодка.

…На улицу Ева вышла первая — с Леной на руках. Дима понес коляску (лифт не работал), а я — сумку с книжками и игрушками для ребенка.

— Хорошо, что вы зашли в гости, Ира, — неожиданно сказал мне Евин муж и через силу улыбнулся. — А то знаете, никого… Раньше друзья, туда-сюда, а теперь… Боятся помешать, что ли? Ребенок больной. Кому захочется, конечно… — у Димы было расстроенное, угрюмое лицо, и я решила, что надо что-то ответить.

— Вы знаете, Дима, — забормотала я, — Леночка словно все-все понимает, только не говорит.

— Ага, — с усмешкой кивнул Дима. И добавил: — Как собака.

На втором этаже он с грохотом поставил коляску и с отчаянием посмотрел в окно на тонкую фигуру жены с дочерью на руках.

— Больше всего мне жалко Еву. Дура она. Дура. Я ее очень люблю. Я не могу видеть, как она мучается. А это мучение — ухаживать за таким ребенком. Ну, Ира, подумайте сами — ну, пролежит Ленка таким макаром при хорошем уходе лет до 30. Дольше они не живут, мне врач сказал. Ну, сколько будет Еве? За 50! Вся жизнь, все лучшие годы выброшены на ветер! Ну, ладно бы надеж-

да хоть была! Но… если мозгов нет? Ну, нет у Лены мозга, ну что теперь — рядом лечь и умереть?! Жизнь ведь продолжается! А Ева от нее отказывается. От жизни, в смысле. Мать Тереза, блин!

— Бывает, врачи ошибаются, — тихо, неуверенно возразила я. Дима ничего не ответил. Наверное, подумал, что я «туда же».

Я тоже молчала и не могла согласиться, что Ева очень мучается. Внешне она выглядела счастливой.

Мы прогуляли с Евой около часа.

— Бабушка с дедушкой зовут меня к себе, с Леночкой. Говорят, что у них есть знакомый хороший врач-невропатолог. Знаешь, как они называют Лену?

— Как?

— Факел. Елена переводится с греческого «факел», — улыбнулась Ева.

Они собрались домой. Мы тепло попрощались с Евой, я обещала заходить чаще. Я шла в весенних меланхоличных сумерках прямо по лужам и думала о Еве. Мне хотелось поклониться ей в ноги. Упасть перед ней на колени и не вставать…

Я часто виделась с Евой. Через полгода муж бросил ее — они развелись, и Ева уехала с дочерью в Салоники.

Вскоре после этого я встретила мать Евы, и она стала жаловаться на дочь:

— Это все ее упрямство. Димка ей говорил: отдай Лену в интернат. А Ева ни в какую. А то жили бы и жили… Бедная моя доченька! — неожиданно всхлипнула мать Евы. — Это она в отца. Такой же был…

Я молчала и думала, что любовь Евы к дочери никак нельзя назвать упрямством. Вообще, после встречи с Евой я стала по-другому относиться к жизни. Переосмыслила все. Для меня действительно все было слишком упрощено в этом мире.

Мы с Евой переписываемся по e-mail'у. В одном из первых писем Ева подробно написала мне о разрыве с мужем: «Расставались мы с Димой очень тяжело, со скандалом. Он ребром поставил вопрос: «Или я, или Лена» — и долго уговаривал отдать ее в интернат. Говорил, что я смогу часто навещать Леночку, доплачивать сиделке, санитарке — благо, деньги есть… Уверял, что там ей будет лучше, что ей все равно.



Рисунок Нади Рушевой

Ира, ты только подумай, будет лучше в интернате, где санитарки зимой открывают окна настежь, чтобы дети простудились и умерли — меньше хлопот, им же «все равно», этим детям. Дима много мне всего сказал неприятного. Что я — «греческая ортодоксальная фанатичка», одержимая идеей о вселенском благе, разрушающая свою собственную семью. Что все это — фальшь, никому не нужная жертва, что во всем виновата Лена и т.д. и т.п. Я долго плакала той ночью, сидя около Лениной кроватки и думала. Ира, я рассуждала вполне логично: Дима уже самостоятельный, самодостаточный мужчина. Да, я нужна ему, но все-таки он сможет прожить и без меня. А Леночка — больна, беспомощна и одинока. И никому не нужна, кроме меня. У нее есть только я, мама. И я решила, что останусь с дочкой. Зато, Ира, ты представить себе не можешь, как мне радостно, когда я вижу, что Лена узнает мой голос! Успокаивается, когда я начинаю разговаривать с ней! Я поняла, что мой тяжелый выбор, мое мучительное решение оправдано».

Сейчас Леночке уже шесть лет. Ева пишет мне, что, благодаря специальному массажу и уходу, дочка уже умеет держать голову, переворачивается со спинки на живот, сжимает пальцы в кулачки и самое главное — улыбается.

Еще Ева пишет, что ходит в греческий православный монастырь, что у нее появились хорошие друзья, что ей очень нравится в Салониках, но все-таки она скучает по России.

Я распечатала и благоговейно храню все Евины письма — святые, искренние письма настоящего счастливого человека.

Общее дело

Соберем детей в школу

Группа волонтеров, помогающих белорусским домам ребенка, детским домам, школам-интернатам, отказным детям в больницах, обращаются к вам, дорогие читатели, с просьбой помочь собрать детей в школу. «Мы не можем дать им маму, — с горечью говорят эти неравнодушные люди, — давайте хоть чем-нибудь поможем».

Нужны:

- пеналы,
- ручки,
- карандаши,
- альбомы,
- краски,
- кисточки,
- обложки для учебников и тетрадей,
- рюкзаки или школьные сумки.
- Принадлежности для рукоделия — мулине, канва, схемы для вышивки, бисер, лоскутки ткани, кожи, искусственного меха, цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, пластилин.
- Всегда нужны памперсы 3, 4, 5 (детский размер) и 1 и 2 (взрослый размер).
- Шампуни, гели для душа, зубные пасты.
- Нижнее белье для девочек и мальчиков размер от 32 (64) и выше.

Контактные телефоны:
8 044 765 58 78 Ирина,
8 029 112 59 98 Наталья,
8 029 506 96 93 Елена,
8 029 163 70 16 Наталья.

Исправления

В №29 «ЦС» был опубликован материал **«Малышам нужна мама»**. В редакцию позвонили люди с тем, что не могут перевести деньги по указанному в газете благотворительному счету. Мы связались с Беларусбанком, и нам сказали, что произошла ошибка, в банковской базе данных случился сбой. Сообщаем вам новые реквизиты:

Благотворительные счета открыты в центре банковских услуг №524 ОАО «АСБ Беларусбанк» — г. Минск, ул.Физкультурная, 31; УНП 100325912; МФО 153001795:

- белорусские рубли - транзитный счет №3819382105243 на благотворительный счет №000016.

Назначение платежа: для зачисления на благотворительный счет на имя Борисёнок Людмилы Васильевны для лечения и реабилитации Винарской Глафиры Михайловны.

Дополнительная информация о получателе средств: Тел. 8017-248-17-39, тел. моб. 8029-649-17-39 (Velcom)



Поздравляем!

Здравствуйте, уважаемая редакция «Царкоўнага слова». Пишет вам почтальон с 39-летним стажем с очень большой просьбой от всех прихожан церкви Живоначальной Троицы деревни Блонь и благоверного князя Александра Невского в г. Марьина Горка, которую построил протоиерей **Александр ЦЕЛКОВ** со своей семьей, поздравить батюшку.

4 августа отцу Александру исполняется 60 лет. Мы, все прихожане, желаем батюшке служить во славу Божию, а еще крепкого здоровья, семейного благополучия и силы на многая лета!

С уважением, М. Будевич, г. Марьина Горка.

Настоятелю храма святого великомученика Георгия Победоносца в д. Селецк Пуховичского района священнику **Иоанну ГУДУ** 23 июля исполнилось 60 лет. Батюшка — наш духовный наставник, мы его очень любим. Он великий подвижник, многое построивший собственными руками.

Дорогой отец Иоанн, от всей души поздравляем Вас с днем рождения! Мы очень благодарны за Ваши труды, неиссякаемую энергию во славу Божию. Желаем Вам и Вашей семье здравия, крепости духовной!

С уважением и любовью, прихожане.

Священнику **Михаилу СИНИЦКОМУ** 12 августа исполняется 50 лет. Сердечно поздравляем нашего батюшку с юбилеем, молитвенно желаем ему всех благ, здравия на многая, многая лета!

Пусть Господь хранит Вас и всю Вашу семью, дорогой отец Михаил, дарует Вам терпения и крепости, помощи в пастырском служении и укрепит духовные и телесные силы!

С любовью и уважением, прихожане, клир, сестричество, воскресная школа храма Успения Пресвятой Богородицы г.п. Езерище Городокского района Витебской области.

Уважаемого протоиерея **Владимира РЫБАКОВА**, настоятеля тюремного храма в честь иконы Божией Матери «Иверская» в п. Молодежный Шкловского района, ИК-17, от всего сердца поздравляем с днем ангела!

Отец Владимир служит в нашем тюремном храме 18 лет, и все эти годы не прошли бесследно в сердцах прихожан. Очень многих из нас он наставил на путь спасения, не дал потеряться, поддержал нас, осужденных, на нашем земном пути. Про таких, как отец Владимир, говорят: «пастырь добрый, душу свою полагает за овцы». Мы, осужденные, всегда помним о нем и благодарим его за любовь, внимание, терпение и за его молитвы о нас, грешных.

Низкий Вам поклон, глубокоуважаемый отец Владимир. Молитвенно желаем Вам крепкого здоровья, благодатной помощи Божией в преодолении всех трудностей, добра и светлой радости в вашей жизни.

С почтением и христанской любовью к Вам, прихожане тюремного храма в честь иконы Божией Матери «Иверская»: Евгений Башкиров, Александр Савостов, Андрей Кузьмич, Олег Тарасюк и другие.



ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

1 канал

Каждый четверг

11.30–11.40 звучат проповеди:

- *протоиерея Андрея Лемешонка (г. Минск);*
- *протоиерея Александра Почепко (г. Борисов);*
- *священника Александра Иванова (г. п. Чисть).*

6 августа, суббота

1 канал

8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)

- О встречах с митрополитом Антонием Сурожским рассказывает российский кинодокументалист Валентина Матвеева.

«Сталіца» (72,89 FM)

16.00 «Христианская энциклопедия»

- Монастыри Беларуси. Встреча с игуменьей монастыря из г. Глубокое матушкой Анфисой.

7 августа, воскресенье

1 канал

7.30 «Духовное слово»

- Проповедь на воскресное Евангельское чтение протоиерея Георгия Тюхлова (г. Борисов).
- «Церковный календарь». Ветхозаветный пророк Илия.
- Свято-Ильинская церковь в Орше.

Православное интернет-радио «София» слушайте на сайте radiosofia.by

Телевидение

6 августа, суббота

1 канал БТ

7.00 «Існасць»

- Значение образа Божией Матери в Православии.

7 августа, воскресенье

«Лад»

9.00 «Мир вашему дому»

- О первой любви.

Ведущий — иерей Павел Сердюк (г. Минск).

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»

- О катастрофах. Что мы делаем с миром?

Ведущий — протоиерей Феодор Повный (г. Минск)

Приход храма Святой Живоначальной Троицы в г. Мяделе предлагает

Православные надгробные кресты из дуба

Возрождая древние христианские традиции, предлагаем дубовые надгробные кресты, производство которых организовано при нашем приходе.

Крест на могиле христианина — символ его веры и упования на милосердие Божие и жизнь вечную со Христом, страж его покоя. Ибо крест для христианина имеет особый духовный смысл и значение.

Самыми лучшими считаются кресты, сделанные из ценных пород древесины, в том числе дуба. Такие кресты крепки, долговечны и благолепны.

Всем известные свойства дуба, такие как долговечность, прочность, устойчивость к гниению, в сочетании с применением современных атмосфероустойчивых декоративных средств защиты и покрытий с высокими водоотталкивающими показателями обеспечивают длительный срок службы предлагаемых изделий.

Установка креста осуществляется с помощью обработанных полимерными материалами стальных пластин, благодаря чему древесина креста не имеет непосредственного контакта с землей.

Крест изготавливается из дубового бруса сечением 150х100мм, выдержанного длительное время в условиях естественной сушки. Благодаря такому сечению, высоте в 1,5 м и высокому качеству изготовления крест имеет внушительный вид, достойный его назначения. Возможно изготовление по индивидуальному заказу.

Контактные телефоны: +37533 320-33-87, +37529 764-06-35





ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПОДДЕРЖИТЕ НАШУ ГАЗЕТУ В СТОЛЬ НЕПРОСТОЕ ВРЕМЯ — ПОДПИШИТЕСЬ НА НЕЕ!

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па багаславенню Яго Высокапраасвяшчэнства Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар Харытонаў Андрэй Юр'евіч

Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы, 220004, г. Мінск, вул. Вызвалення, 10

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 31, 5 жніўня 2011 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 4650.

Газета надрукавана ў друкарні «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0150475 ад 25.02.2009 г. Заказ № 743 Нумар падпісаны да друку 2 жніўня 2011 года.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 1175 ад 29.01.2010.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:

№ 3015000004189 в филиале №510 г. Минск ОАО АСБ «Беларусбанк», код 603, ул. Куйбышева, 18, г. Минск УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44. e-mail: tsar.sl@ sppsobor.by, tsar.sl@open.by. www.sppsobor.by

Наш подписной индекс:

63130

В подписном каталоге с. 96